

PERFORMING_ARTS_LAB

Ein ibugi Projekt

Das PERFORMING_ARTS_LAB ist ein interdisziplinärer und intrakultureller Forschungsraum, in dem das Potential gestisch-orientierter Performativer Künste mit Blick auf gesellschaftliche Wirksamkeit erprobt und erforscht werden soll. Eingeladen sind Künstler*innen aller Disziplinen, die ihre eigene künstlerische Sprache im Zusammenhang sozialer und politischer Entwicklungen neu justieren, schärfen und profilieren wollen. Eingeladen sind außerdem Entscheidungsträger*innen aus Pädagogik, Politik und Wirtschaft und dem Social Media Bereich, die sich an den Produktions- und Denkweisen der Performing Arts inspirieren wollen, um Gegenwart und Zukunft produktiv und innovativ mit zu gestalten.

Prof. Roland Matthies wird ab Herbst 2019 jährlich drei bis vier Masterclasses zu verschiedenen Themen anbieten, die 2022 in einen Postgraduate Diploma Course „Arts in Context / Kunst im Kontext“ münden sollen.

Kursprache ist Englisch.

Daten und Themen werden demnächst auf ibugi.de veröffentlicht.

Bei Interesse an einer Teilnahme bitte mit Kurz-CV, Foto und Motivationsschreiben (eine DinA4 Seite) an

Prof. Roland Matthies, Hochschule für Musik und Theater Hamburg, Harvestehuder Weg 12, 20148 Hamburg oder rolandmatthies@aol.com. Die Teilnehmendenzahl ist begrenzt. Es wird in der Regel keine Kursgebühr erhoben.